

PRILOG ISTRAŽIVANJU GOVORA OBROVA

V prispevku so na osnovi avtoričinega terenskega raziskovanja analizirane jezikovne značilnosti govora Obrova v Republiki Sloveniji, ki so ga J. Ribarić, M. Małecki in J. Rigler identificirali kot čakavski *čički* govor skadanskega tipa. Dobljene jezikovne posebnosti so razvrščene v tiste, po katerih se govor Obrova priključuje čakavskemu narečju, ikavsko-ekavskemu dialekту in njegovemu robnemu poddialektu, kot tudi v tiste, ki so se istočasno razvile v čakavskih govorih ob meji z južnonotranjskimi slovenskimi govorji, ter na tiste, ki so nastale zaradi vpliva južnonotranjskih govorov na ta idiom.

govor Obrova, skadanski *čički* tip, čakavsko narečje, ikavsko-ekavski dialect, robni poddialekt, južnonotranjski govorji

Based on the author's field research the article analyses the linguistic characteristics of the speech of Obrov in the Republic of Slovenia which has been identified by Ribarić, Malecki and Rigler as a chakavian Istro-Romanian speech of the Skadan type. What has been noted are the linguistic features identified as those by which the speech of Obrov is connected to the chakavian dialect, the ikavian-ekavian dialect and its border subdialect, as well as those that have simultaneously developed in the chakavian speech varieties bordering southern Notranjska speech varieties and those that are the result of the influence on that idiom of southern Notranjska speech varieties.

speech of Obrov, Skadan type of the chakavian Istro-Romanian speech, Chakavian dialect, ikavian-ekavian dialect, border subdialect

0 Podatci u dijalektološkoj literaturi koja se bavi graničnim područjem slovenskih južnonotranjskih govorova i čakavskih hrvatskih govorova upućuju da se skupina čakavskih *čičkih* govorova proteže i na teritoriju Republike Slovenije. Riječ je o govorima naselja imenom Obrov, Podbeže, Podgrad, Račice, Skadanščina i Starod. Osim o govoru Obrova, o preostalim je nabrojenim dijalektološkim punktovima pisano manje ili više detaljno: mjesni je govor Podgrada precizno istražio Tine Logar upitnikom za *Slovenski lingvistični atlas* 50-ih god. prošloga stoljeća (153/V./133),¹ nešto je podataka iz toga punkta i iz govorova Podbeža zabilježio Jakob

¹ Zahvaljujem jezikoslovima s Inštituta za slovenski jezik Frana Ramovša, posebice dr. sc. Peteru Weissu, što su mi pomogli da steknem uvid u podatke koje je prikupio T. Logar za *Slovenski lingvistični atlas*.

Rigler (1963: 12), o govoru je Račica više podataka donio Josip Ribarić (1940: 39),² o govoru je Skadanšćine u dvjema raspravama kao reprezentantu skadanjske skupine čakavskih čičkih govora ukratko pisao Mieczysław Małecki (1929–1930, tj. 2007: 100–111; 1930, tj. 2002: 59–65), a neke je čakavske značajke, one koje su razvijene istodobno u slovenskim i u rubnim čakavskim govorima, kao i one koji su rezultat utjecaja južnonotranjskih govora u govoru Staroda zabilježila autorica ovoga članka (2006: 124–130).

Gовор је Obrova J. Ribarić (1940: 31, 32) odredio dijelom čakavskoga pretežito ikavskoga dijalekta uz govore Starada, Jelšana, Muna, Jelovica, Žejana, Vodica, Lanišća, Rašpora, Klenovšćaka, Brgudca i Sluma, tj. uključio га је у пријелазан дијалект Bezjaka ili Fućka ili »štokavsko-čakavsku oazu на visoravni«.³ У говору Obrova, као и говору Račica, Podgrada, Skadanšćine запажа неznatnu razliku između dugih i kratkih naglasaka. M. Małecki говор Obrova у objema raspravama придруžује посебној skupini čičkih čakavskih govora (у које ubraja и Brgud Mali i Veli, Brgudac, Mune Vele, Mune Male, Pasjak, Poljane, Račice, Skadanšćinu i Starod, 2007: 100) с говором Skadanšćine (2002: 59), но ни у jednoј не donosi primjere говора Obrova. J. Rigler говор Obrova, uz говор Klane, Rupe, Pasjaka, Staroda, Račica, Podgrada, Podbeža i Skadanšćine, priključuje idiomima na čakavskoj strani (1963: 12). U jedinoj sintetskoj raspravi о ikavsko-ekavskom čakavskom dijalektу, што ју је napisala Iva Lukežić (1990), čakavski говори s jednakim refleksom jata teritorijalno slovenskih naselja nisu označени на karti тога dijalekta, а nisu ni uključeni u говоре на Opatijskom krasu (uključen je susjedni munski tip на територију Republike Hrvatske, str. 23).

У новijim se raspravama о kontaktном području sjeverozapadnih čakavskih говора, goranskih čakavskih i kajkavskih, у већem broju rasprava i slovenskih južnonotranjskih idioma, nalaze značajke koje se pripisuju upravo njihovu rubnom položaju u odnosu на matične dijalekte, па time i jačemu međusobnom utjecaju. Više je о čakavsko-kajkavsko-slovenskom kontaktu u goranskim говорима pisala Vida Barac-Grum (1993: 213–220), о značajkama primarne i sekundarne rubnosti u sjeverozapadnim čakavskim говорима, potaknuta u prvom redu posebnostima ikavskih говора dvaju mjesta u riječkoj okolini, Klane i Studene,⁴ pisala је I. Lukežić (1998: 123–145), а о podudarnostima tih говора s неким južnonotranjskim slovenskim idiomima zanimali су се, uz autoricu ових redaka (1999: 49–61, 2007: 33–45, 2004: 569–575 u suautorstvu s Irenom Drpić), Irena Drpić и Mijo Lončarić (Drpić, Lončarić 2002: 198–206).

² J. Ribarić je u svojoj kapitalnoj raspravi о istarskim говорима donio više podataka о susjednim ikavskim говорима, међу njima i Obrovu vrlo blizoga Golca (1940: 66–207).

³ Ribarićevi se podatci donose prvi jer je njegova rasprava zasigurno završena 1916. Njegov se zapis imena Skadanšćine razlikuje od zapisa u radovima drugih autora. U Obrovu J. Ribarić (1940: 31) najčešćim određuje prezimena: Mavrić, Dodić i Valenčić. Obavjesnici за Obrov naveli су i prezimena Bubnić i Hrvatin. Posebice zahvaljujem g. Stanku Novaku (rod. 1935.) Lojarovu koji je uložio puno truda i vremena da bi prikupljeni podatci о говору Obrova bili što potpuniji.

⁴ Говор је Klane као čakavski detektirao još J. Rigler, а napomenuo је да rabe i *kaj uz zač* (1963: 12–13).

1 Budući da o govoru Obrova u literaturi nema konkretnih zapisu, zadatak je istraživanja koji je prethodio ovomu radu bio potvrditi pripadnost toga govora hijerarhijski višemu apstraktnomu sustavu, sudeći prema napomenama u literaturi, čakavskomu, i njegovu nižemu sustavu: ikavsko-ekavskomu dijalektu, ustanoviti koje su jezične značajke mogле biti rezultat istodobna razvoja u hrvatskim sjevernočakavskim govorima i u susjednim im slovenskim južnonotranjskim, a koje su rezultat neposredna utjecaja slovenskih mu kontaktnih govorova, to više što je teritorijalno na prostoru Republike Slovenije, te je neminovan i jači upliv slovenskih standardnih značajki na organski idiom, bilo za školovanja stanovništva, bilo putem medija.

Pripadnost se govora Obrova čakavskomu narječju hrvatskoga jezika utvrđuje u ovome radu prema u dijalektološkoj literaturi potvrđenim značajkama svojstvenim jedino čakavskomu narječju i ni jednomu drugomu hrvatskomu narječju, kao i nekim koje su se razvile u čakavskomu narječju kao sustavu u odnosu na jedan od preostala dva hrvatska organska sustava, kajkavsko ili štokavsko, ili su zajedničke pojedinim njihovim hijerarhijski nižim podsustavima, te prema onim tipičnim za čakavski ikavsko-ekavski dijalekt u odnosu na preostale čakavske dijalekte (Finka 1971, 1973; Moguš 1977; Brozović 1988; Lukežić 1990, 1998 itd.).

1.1 Čakavnost se govora Obrova ovjerava:

1.1.1 Upitno-odnosnom zamjenicom za 'neživo' *čā* (< čə < *čъ), akuzativom te zamjenice u vezi s prijedlozima poput *u čā*, popriloženim oblikom podrijetlom od prijedloga i akuzativa iste zamjenice: *zāč/zāš*, neodređenim zamjenicama za 'neživo': tvorenom negacijom i akuzativom zamjenice *ča*: *ničā/nəčā* uz *nəšto* (ništo < niš+to < niš < nič < ničə < ni +*čъ 'nešto'),⁵ *nəč*⁶ (nič < ni+čə < *ni+čъ 'ništa') te akuzativom zamjenice *ča* i 2. l. prez. glag. 'htjeti': *čaktieš* ('stogod', 'bilo što'), kao i veznikom *āč* (< zač < za + čə < za + *čъ). Zabilježen je i genitiv te zamjenice *čiēza*.⁷

1.1.2 Čakavskom punom nepreventivnom vokalizacijom koja se ubraja u vrhunsku značajku *jake vokalnosti* (uz uvećani broj vokalskih fonema: zatvorenih i diftonga, dvoglasnih ovjera /l/ i /r/), kao u primjerima:⁸ *kadi/kāde*⁹ (< kədə < *kъdě),

⁵ Oblik je svojstven upravo čakavskim govorima, primjerice na Opatijskom krasu, ličkim čakavskim govorima, paškim govorima, ali i ikavskim štokavskim govorima u okolini Senja, jer se tumači njegovo podrijetlo od akuzativa zamjenice *ča* zbog slabljenja napetosti konsonanata u suglasničkoj skupini, odnosno u »teškom« zatvorenom čakavskom slogu.

⁶ J. Rigler jednake oblike zabilježio je i u nizu južnonotranjskih govorova (1963: 84).

⁷ Riječ je o leksikaliziranu obliku staroga lika te zamjenica (*česa*) (Lukežić 1998: 22), nastalog s dočetnim /a/ u relacijskom morfemu kraćega prajezičnoga oblika (zabilježena u tekstovima staroslavenskoga jezika kao *česo/česogo*). U mnogim je čakavskim govorima, kao i u govorima ostalih hrvatskih narječja, zastupljen oblik *čega*, kojemu je formant /ga/ preuzet iz deklinacije pridjevskih zamjenica.

⁸ Čakavskе su pune vokalizacije slaboga šva, za razliku od onih južnoslavenskih punih vokalizacija koje su nakon gubitka poluglasa u slabu položaju priječile nastanak atipičnih suglasničkih skupina, nepreventivne. Jednako se, ali samo u dijelu primjera, ovjerava i u drugim ograncima zapadnoga južnoslavenskoga prajezika. Tako je dio primjera zabilježen u nekim kajkavskim govorima (*meša, melin, pesa*), u štokavskim

mālin (< *mēlinə* < *m̥ylinъ), *z mānu* (< *mən-* < *m̥yñ-), *măša* (< *məša* < *m̥yša), *Uozđm/Uğzđm/Vozđm* (< *və zəmə* < *vъ зъмъ). Prijedlog *vət> və sustavno prelazi u u,¹⁰ premda je zabilježeno i *va xlâdę*. Jako se čakavskoj vokalnosti u obrovskom govoru mogu priključiti i diftong [ie] uz sporadično [iɛ] (uz [e] u sekundarno produljenih slogova) < /ē/ bez obzira na podrijetlo: *jəčmiēn*, *žiēli*, *tiēško*, *tiēžje*; *zvīezda*, *želiēzo* (uz *dělali*, *lētiχ* G mn.); *nię* ('ne'), *riěkli/riękli*, *ziemlja*, *ziēnske*; te diftong [uo] uz [uɔ] od /ö/: *duōli*, *druōbna* A jd. m. r., *fažuōla* G, *Kuōpar*, *muōγlo/muōγlo*, *po nuōtix/ponuōtī*, *kuōnji* N mn. / *kuōnje* A mn., *pamuōγli/pomuōγlo*, *otruōk/otruōci*, *na puōlji*, *takuōvo*. Premda su svojstvene i mnogim istarskim čakavskim idiomima, diftongacije nisu zabilježena u obrovskom idiomu susjednim munskim ikavsko-ekavskim govorima, a u nešto udaljenijem govoru Brgdca, koji predstavlja zaseban tip ikavsko-ekavskih govora u Istri sa značajkama munskih i čepičkih govora, dosljedna je diftongacija /ē/, a diftongacija /ö/ sporadična je, dok se u čepičkim govorima uglavnom ovjerava prvi tip diftonga (Lukežić 1990: Tabela 2). Diftongacije su tipične i za gotovo cijelokupno kajkavsko narječe, a M. Lončarić (1996: 74) ih smatra važnom pojmom »u razvoju kajkavskoga vokalizma«. Svojstvene su i slovenskim govorima, pa tako i južnonotranjskim, no artikulacijski se razlikuju s obzirom na podrijetlo. Oni prednjega niza podrijetlom od *jata*, različito od onih podrijetlom od prednjega nazala i primarnoga /e/ koji su slični ili podudarni diftonzima zabilježenim u govoru Obrova, variraju od [eɪ] do [e̯ɪ], a negdje poprimaju i artikulaciju fonema /a/ (Rigler 1963: 29). Stoga je ta značajka u govoru Obrova priključena čakavskim osobitostima.

1.1.3 Dvojakim refleksom protojezičnoga¹¹ nazala */ę/, hijerarhijski najvišom značajkom čakavskoga narječja, tj. starijim /a/ iza /j/, /č/, /ž/ te novijim /e/ u slijedu nepalatalnoga suglasnika i */ę/: *žāja*, *žājna*, *jəčmiēn*, ali *žiēli*, *žiēt*, *jez̯k*.

1.1.4 Refleksom protojezičnoga (/ě/), odnosno starojezičnoga /ę/ (Ivić 1988: 9, Lukežić 1988: 155–170, Lukežić 1990: 13 itd.), značajkom kojom se pojedini mjesni idiom pridružuje čakavskomu narječju, ali i jednomu od njegovih dijalekata, nazvanu upravo po toj zakonitosti ikavsko-ekavskim, tj. u literaturi (primjerice Brozović 1988, Lukežić 1990) identificiranu središnjemu dijalektu. Odraz *jata* slijedi Jakubinskij-Meyerovo pravilo u korijenskim morfemima¹² uz odstupanja koja su moguća u čakavskim govorima: *jat* je ispred /t/, /d/, /n/, /l/, /r/, /s/, /z/ (ili ispred

(*pasa*), a prema zapisima u rječnicima slovenskoga jezika i u nekim slovenskim organskim idiomima (*maša*, *malin*, *malinar uz mlin*, *mlinar, menoj* I). Nešto primjera donosi i J. Rigler u svojoj sintezi južnonotranjskih govorova. No, zbog veće dosljednosti u većem broju primjera u čakavskim govorima drži se stožernom značajkom toga hrvatskoga narječja.

⁹ Artikulacija je finalnoga /i/ otvorenija, pa se u ovom tekstu bilježi kao zatvoreni [e].

¹⁰ Takav je razvoj alteritetan u čakavskim govorima.

¹¹ Termini protojezični i starojezični u ovom se tekstu rabe prema tumačenju Ive Lukežić (1999).

¹² Odrednice su za refleks *jata* polazni oblici riječi: u imenica N jd. m. r., u pridjeva N jd. m. r., u glag. prid. rad. jd. m. r. i u glagola infinitiv.

suglasničke skupine s nekim od tih fonema u sastavu), slijedi li srednji ili stražnji vokal, rezultirao fonemom /e/: *cię̄*, *cię̄lo*, *cię̄sta*, *dlię̄ta* N jd., *gnię̄zdo*, *mię̄sto* ('grad'), *nevię̄stu* A, *dię̄lo/dię̄lo*, *dę̄lo*, *dę̄lali*, *prdę̄lat*, *lię̄ta* N mn., *lię̄t* G mn., *lię̄tiχ/lę̄tiχ* G mn., *plivię̄la* G, *srię̄da*, *stię̄na*, *susię̄de* A mn., *zvię̄zda*, *żelię̄zo* ali: *svīt*. Slijedi li prednji vokal, zamjena je ikavska: *brı̄χ*, *človı̄ka* G, *dı̄te* (uz *otruōk*), *yrı̄χ*, *jı̄la*, *lipo*, *mlı̄ko*, *Rı̄ka*, *slı̄p*, *za snı̄χ*, *svı̄ta*, *vrı̄me/vrı̄menu* D jd., *zmišat*. Zamjena fonemom /i/ dosljedna je (uz rijetka odstupanja) u svim ostalim sljedovima u korijenskim morfemima: *smrı̄koviχ* G mn., *poviđat*, *živit* te u tvorbenim: *dvı̄*, *yuōri*, *duōli*, *kadı̄/kădę̄*, *puōtle/puōtlę̄*, *nedı̄lja*, *pəndı̄ljak*, *jmı̄la*, *starı̄je*, *bolı̄ju* 3. l. mn., uz odstupanja u *dviē*, i u relacijskim morfemima: *na xrı̄be*, *na Kozı̄ni*, *na mı̄zi*, *po nevăđi*, *nuōti* L jd., *u Rı̄ki*, *uāsi* L jd.; *na brı̄gi*, *u yuōuci*, *va xlâdę̄*, *u kljūčę̄*, *u nuōsę̄*, *Obruōvi* L jd., *po svı̄ti/po svı̄tę̄*, *toparı̄šti*, *u Třsti*, *na uuozi/na vuōzę̄*, ali i odstupanje *na Krăsu*; *gnię̄zdę̄*, *na mię̄ste*, *u narı̄cji*, *na nię̄be*, *na puōlji*; *po nuōtiχ*; *u cājtı̄χ*, *u časiχ*, *u duōuciχ*, *postuōliχ* L mn.; *na mię̄stę̄χ*, *na ušiēsiχ*, *na vratiχ*; *u tı̄sti* L jd., *borōviχ* G mn., *drǖyiχ* G mn., *mlādiχ* G mn., *nuōviχ* G mn., *posě̄bniχ* G mn., *u zădnjiχ*.

1.1.5 Rezultatom protojezične skupine /*di/ i skupina s njom u sastavu, uz rezultat skupine /*ti/ i onih s njom u sastavu, što se u literaturi određuju temeljnim kriterijima dezintegracije zapadnoga južnoslavenskoga prajezika. Fonem /j/, rezultat jotacije dentala /d/, smatra se vrhunskim razlikovnim kriterijem čakavskoga narječja (Moguš 1977: 64) – u odnosu na kajkavsko narječe, jer je u istočnim kajkavskim govorima /ʒ/ rezultat skupine /*di/ i skupina s njom u sastavu, a u većini je zapadnih kajkavskih govora, premda je /*di/ > /j/, dio rezultata razvoja skupine /*zdi/ zvučni parnjak palatalnog afrikata, pa je /ʒ/ uključen i u ishodišni kajkavski suglasnički inventar (Lončarić 1996: 87–89); u odnosu na štokavsko narječe jer je u većini govorima toga narječja temeljan rezultat /ʒ/, premda s ovjerama /j/ u dijelu govora (primjerice nekih slavonskih govora, pojedinih govora zapadnoga dijalekta, Lisac 2003: 33, 52). Jednak je potonjemu razvoju rezultat u negdašnjoj alpskoj skupini dijalekata, pa tako i u ovdje promatranom južnonotranjskom dijalektu: *yrāja*, *oyrāja*, *mēja*, *nasajēno*; *možjāni* (uz *možyāni*). Sekundarne skupine ostaju i neslivene: *lādja*, *orūdje*, *sādje*. Protojezična je skupina /*ti/ te starojezična skupina /təj/ rezultirala fonemom /č/ koji se, sudeći prema broju ovjerenih primjera, primarno realizira kao čakavsko [t] (Moguš 1977: 65): *Božýt¹³/božýtno*, *čaktiēš*, *näjveí/narviéť*, *konjíti*, *pouňoti*, *nuōti* G jd., *u piěti*, *svı̄ta* (jednako je i u skupinama s njima u sastavu: *na toparı̄šti*, *kłište*, *kuštět*, *uštipnuu*), ali i *Božýć*, *týć*, *vrućīna*, uz nesliveni lik *cvię̄tje*, *trię̄tji*. Drugi je afrikat /č/ često srednje artikulacije, u čakavo-

¹³ U južnonotranjskim je govorima J. Rigler (1963: 142–146, 174–176) zapazio glas manje ili jače spirantizacije, često usporedno s [č], evidentno alofonskoga tipa jer je zabilježio da je njegov izgovor različit u različitim govornika i u različitim pozicijama unutar riječi.

logiji tumačen kao »srednje čakavsko č«, jednake artikulacije kao u nizu hrvatskih kajkavskih govora, tj. [č]: *čivo* ('crijevo'), *pijáče* G jd., *koláč*, *vaščáne* A mn., *učítlicę*,¹⁴ ali *čä*, *u čásiχ*, *kljúč*, *mäčka*, *uviēčer*.

1.1.6 Tipičnom čakavskom mijenom – zamjenom šumnika *uvjetovanom strukturom čakavskoga sloga* (Junković 1973: 21).¹⁵ U govoru je Obrova ta zamjena rijetka: *druγášna*, *γríška* (< grička), *zăš* (< zač < za+čə < *za+čь) / *zăč*, ali *lăčni*, *žlίčnjak*, a nalazi se i u primjerima koji se u slovenskoj dijalektološkoj literaturi objašnjavaju disimilacijom: *lăžko*, *nuôxti*.

1.1.7 Naglasnim sustavom koji je u govoru Obrova u odnosu na ishodišni čakavski akcenatski sustav¹⁶ izmijenjena inventara i distribucije jedinica. Čakavski akut i nenaglašene duljine više nisu jedinicama inventara, a izrazita je tendencija k duljenju kratkoga sloga, posebice onoga otvorenoga, često s rezultatom pro-duljenoga akcenta, kraćega od dugoga silaznoga i uzlazne intonacije, fonološki nefunkcionalna: *družina*, *γrāja*, *oγrāja*, *konjíti*, *měja*, *možjāni* (uz *možγāni*), *po nuôti*, *u piêti*, *nasajéno*, *skūžali* (sporadično i u danas zatvorenim slogovima: *sýr*, *kuôncem*, *kotuôu*, *pâuca* G jd.), ali *kùpili*, *recímo* 1. l. mn. Pojava je svojstvena i nizu istarskih čakavskih govora, pa i onima u kojima je akut još uvijek čvrstom jedinicom, a posebice onima koji su na putu k jednoakcenatskim sustavima (tipična je i za južnonotranjske govore, ali i za gorskokotarske kajkavske, pa i čakavske buzetske i središnjoistarske labinske govore, usp. primjerice Rigler 1963: 27, Barac Grum 1993: 125, Vranić 2005: 236, Zubčić 2006: 340–341). U obrovskom je govoru tendencija narušavanja sustava potvrđena i alternacijama zadržanoga mesta siline i metatoniziranih akcenata: *kađi/kădę*, *noγāmi/nuôγami*. Dosljedan je pomak siline i kratkoga i dugoga naglaska na dugu penultimu, bez obzira je li ultima otvorena ili zatvorena (u dijelu je primjera zabilježena pokrata): *dûša*, *γlâvu* A jd., *dîte*, *dliêta* N jd., *va χlâdę*, *γniêzdo*, *krîlo*, *mlîko*, *rećiêmo* 1. L. mn., *Rîka*, *rûke* G jd., *slûγa*, *smîža* G jd., *sriêda*, *svît* L jd., *stiêna*, *svîta*, *trâvu* A, *zîma*, *zviêzda*; *umiñat*, *mîsit*, *zmîšat*, *piêtak*, *plâćat*, *povîdat*, *žîvit/žîvit*, pa i s unutrašnjega sloga na pred-naglasnu duljinu: *γlâvami*, ali i kao kratki: *prodâjali*. Pomak je siline na predna-

¹⁴ Tendencija realizacije prednjojezičnoga (velarnoga) [ħ] zabilježena je u različitim pozicijama i u južnonotranjskim govorima (Rigler 1963: 152–154). U govoru Obrova ovjerena je sporadično, primjerice *prodâjati*, *zîdati*. Palatal /l/ zabilježen je i nesliven: *veštâl'ja*, ali *na puôlji*, *kljúč*, i depalataliziran: *prijâtelca* (uz *učítlice*).

¹⁵ Milan Moguš na tom tragu zamjene tumači kračinom čakavskoga sloga i slabljenjem napetosti konsonanata koji su u konsonantskim skupinama udaljeniji od vokala, dakle rubni su u konsonantskim skupinama (1977: 84–90), a I. Lukežić, polazeći od te teorije te skale napetosti pojedinih konsonanata, objašnjava da se napetost na dočetku sloga, posebice onoga koji je zatvoren šumnikom, uz duljenje kratkoga samoglasnika u takvu slogu, može razriješiti zamjenom napetijega šumnika manje napetim suglasnikom ili redukcijom (1990: 62, 1998: 39–41 itd.).

¹⁶ Isthodišni čakavski akcenatski sustav ima inventar od tri jedinice: kratkoga silaznoga (ä), dugoga silaznoga (â) i čakavskoga akuta (ă) te nenaglašenih duljina i kračina, kao i neizmijenjenu distribuciju: sví su naglasci ostvarivi u svim pozicijama u riječi (Moguš 1977: 54 i dalje).

glasnu kračinu nedosljedan s otvorene ultime, a najčešće je rezultat dugi akcent: *čiēlo*, *dřvo*, *kuôza*, *nuôγa*, *po nuôti*, *otruôki*, *postuôli*, *recîmo*, *sramuôta*, *guôda*, *guône* ('one'), *žiêna*, ali: *kafê*, *kadî/kâdë*, *kostjû*. U zatvorenoj je kratkoj i dugoj ulimi silina uglavnom zadržana: *Božýt/Božít*, *dolđc*, *γospodâr*, *jezýk*, *konđc*, *lončýc*, *kotuôu*, *Obròu*, *pijèm* 1. l. jd., *otëc/otâc*, *petiêχ*, *zidâr*, ali *z uôcon*, *kupâvat*. Pomak s unutrašnjega sloga na prednaglasnu kračinu rijetko je ovjeren: *človîka* G, *družîne* G, *χektâri*, *velîke*, *vozíli*, *želiézo*, *takuôvo*, *za živînu*, ali *γrîzeju* 3. l. mn., *nuôγami* I mn. Prema klasifikaciji naglasnih sustava čakavskoga narječja u spominjanoj je dijalektološkoj literaturi naglasni sustav govora Obrova noviji.

1.1.8 Oblicima glagola 'biti' za tvorbu kondicionala: *bim*, *biš*, *bi*, *bimo*, *biste*,¹⁷ *biju*.

1.2 Među značajkama koje su se istodobno razvile u slovenskim i u sjeverozapadnim čakavskim govorima izdvajaju se i neke koje su zabilježene u govoru Staroda:

1.2.1 Prijelaz okluziva /g/ u zvučni velarni frikativ [γ] (Lenček 1982: 134, 1989: 221) ovjeren je u svim pozicijama u riječi, a na dočetku se zamjenjuje frikativom *h*¹⁸ (< γ): *γrâja*, *oγrâja*, *snîχ*, *γrîzeju* 3. l. mn., *nuôγami* I mn., *brîχ*.

1.2.2 Obezvučenja konsonanata na dočetku riječi značajka su mnogih slovenskih primjerice područja Rezije, jugozapadnih govorova, uključujući i južnonotranjske, bez govora Obskog i govora Rovte (Lenček 1989: 223, Rigler 1963: 175–176), kajkavskih (Lončarić 1996: 94), pa i ovdje zanimljivih goranskih idioma (Barac Grum 2003: 168), ali i niza sjevernočakavskih govorova bez obzira na dijalektalnu pripadnost, nekih dosljedno, drugih manje dosljedno (Lukežić 1990: Tabela 2, Vranić 2005: 277–287). Jednako je zabilježeno i u govoru Obrova: promjena se provodi u najvećem broju primjera, u nekim je slabije, u drugima jače izrazita: *buôp*, *brôt*, *χlât*, *navâdt*, *rîp* G mn.

1.2.3 Sjeverozapadne čakavske, zapadne kajkavske i slovenske govore od njihova protojezičnoga razdoblja povezuje i fonem /u/ na mjestu negdašnjega */q/ kao rezultata rane kontrakcije u I jd. imenica e-vrste (npr. Lenček 1982: 70; Brozović, Ivic 1988: 22; Lončarić 1996: 18–19): *besiêdu*, *s korijéru*, *zas šîvanku*, *trγovînu*, *zviêzdu*.

¹⁷ U 2. l. mn. prez. glagola ovjeren je nastavak -ste: *ímaste*, *znâste*. Jednako je (ili s dočetnim likom -ste) i u rubnim čakavskim i u gorskokotarskim govorima.

¹⁸ Grafem (χ) u ovom radu označuje /h/ kojemu je frikacija izrazitija, a artikulacija mu je pomjerena prema prednjemu dijelu nepca. U nekim se sjevernočakavskim govorima ovjerava obično na dočetku riječi kao rezultat promjene γ < g. Prednja artikulacija /h/, neovisna o podrijetlu, zabilježena je i u južnonotranjskim idiomima i često ovisi o pojedinomu govorniku (Rigler 1963: 170).

1.3 Zabilježene su značajke primarne ili sekundarne rubnosti čakavskih govora (Lukežić 1998: 121–145, Vranić 2007: 34–40), svojstvene i južnonotranjskim kontaktnim idiomima:

1.3.1 Promjena fonema /l/ na kraju sloga (<-lъ, -lъ) u trima kategorijama: na dočetku imenica, pridjeva i drugih vrsta riječi: *kotuôł*, *pòł/pôł*; u jd. m. r. glag. prid. rad.: *dêł*, *χodòł*, *uštipnuł*, *smijòł*, *spîł*; te u unutrašnjem slogu: *duôłuci/dòłuci*, *uγuôłuci*, *pâłca* G jd., ali *Marviēłka* ('Marija Velika').

1.3.2 Oblici atematske osnove trajnoga prezenta glagola *biti*: *bùm* 1. l. jd., *bùš* 2. l. jd. itd.

1.3.3 Promjena /v/ > /u/ na kraju sloga i pred samoglasnikom, pa i kada je riječ o protetskom /v/: *z dřuca*, *drěuce*, *γlău* G mn., *krâuce*, *Obròu*, *tryuôłca*, *uôda*, *uône* ('one').

1.3.4 Kontaminirani oblici prijedloga i prefiksa *s(-)* i *iz(-)*: *zaz besiêdu*, *za(z) šivanku*, ali i *z dřuca*, *s korijéru*.

1.4 Ovjerene su jezične crte kao rezultat neposrednoga kontakta sa slovenskim južnonotranjskim susjednim idiomima, kao što su:

1.4.1 Fonetska obilježja naglašenih i nenaglašenih samoglasnika: redukcije i sklonost k nенапету široku izgovoru, npr. kratkog /a/ bez obzira na podrijetlo: *brët*,¹⁹ ali i *brăt*, *dva brăti*, *brăta* G jd., *dvđjset*, *pəndíljka* G jd. (preko *pandiljak*), *stăr*, *dolđc*, *konđc*, *lăžko*, *pàs*, *otěc/otăc*, *Vazđm*; kratkoga /i/: *ničâ/nəčâ*, *po svîti/po svîte*, *sâme*, *nekôləko*, *kùpəli*, *uôğčace*, *povâbəli*, *spât/spiù*, *blâ/błò*, uz *Božýc*, *sýr*, *týć*; kratkoga /e/: *jějcę*, *nę*, *tlę* ('ovdje'), *učíticę*; kratkoga /u/ sporadično kao glasa s prednjom artikulacijom [ü]: *jütro/jètro*, *čüdno*, ali *fûrali*, *slùžbu* A jd., *kùχaju* 3. l. mn.

1.4.2 Mijene -aù (<-al, -av) > ou: *pòł*, *kotuôł*, *χodòł* i -aù (<-al, -av) > u: *prâšu*.²⁰

1.4.3 Rijetkoakanje, kao i u drugim dijelovima južnoga dijela južnonotranjskih govora (Rigler 1963: 97–100), ali i u goranskim kajkavskim govorima (Barac Grum 1993: 99): *bambuône* A mn., *krampiêra*, *pamuôγli/pamuôγli*, *pəndíljak* (preko *pandiljak*), *na toparišti*. J. Rigler napominje da bi se istoj pojavi mogao pripisati i nastavak -am u I jd. imenica negdašnje o-deklinacije, premda ga više drži morfološkim pitanjem. Tumači ga kao stariji zajednički razvoj s kajkavskim oblicima u

¹⁹ Značajku »jednačenja kratkoga a s etimološkim e u otvorenom e (ɛ)« u buzetskim govorima (primjerice u kratkom naglašenom i nenaglašenom slogu u govoru Bresta i u govoru Sluma prema bilježenju M. Małeckog) zapažaju M. Lončarić i S. Kekez (2006: 385), a i J. Rigler zabilježio je da se visokim vokalima koji su najpodložniji redukciji, pridružuje često i a, rjeđe e, a o je, ako nije izmijenjen akanjem, najotporniji (Rigler 1963: 77).

²⁰ Jednaki su rezultati i u goranskim kajkavskim istočnim govorima (Barac Grum 1993: 152).

blizini kupske doline, npr. ravnogorskim (1963: 99): *brātam, susiēdam, zas sīnam*, ali *kolāčom, uōcom, kljūčem*.

2 Sudeći prema izdvojenim jezičnim činjenicama, govor Obrova, dobro su identificirali svi dijalektolozi koji su se njime zanimali, dijelom je čakavskoga narječja i njegova ikavsko-ekavskoga dijalekta. Druga je skupina utvrđenih značajki rezultat zajedničkoga razvoja slovenskih, ovdje primarno južnonotranjskih govora, sjeverozapadnih čakavskih, pa i kajkavskih, u prvom redu goranskih, a u dijelu se značajki potvrđuje utjecaj jezičnoga kontakta toga čakavskoga punkta i susjednih južnonotranjskih idioma, zamijećen u skadanskom tipu još za istraživanja M. Małeckog (2002: 63).

Literatura

- BARAC GRUM, Vida, 1993: *Čakavsko-kajkavski govorni kontakt u Gorskome kotaru*. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.
- BROZOVIĆ, Dalibor, IVIĆ, Pavle, 1988: *Jezik srpskohrvatski/ hrvatskosrpski, hrvatski ili srpski*. Zagreb: Jugoslavenski leksikografski zavod »Miroslav Krleža«.
- DRPIĆ, Irena, LONČARIĆ, Mijo, 2002: Odnos južnonotranjskih govora i govora Kastavskoga kraša. *Med dialektologio in zgodovino slovenskega jezika*. Ur. M. Jesenšek, B. Rajh, Z. Zorko, Maribor: Slavistično društvo Maribor. 198–206.
- FINKA, Božidar, 1971: Čakavsko narječe. *Čakavska rič*. 11–71.
- FINKA, Božidar, 1973: O čakavskom identitetu. *Suvremena lingvistika* 7/8. 11–16.
- KEKEZ, Stipe, LONČARIĆ, Mijo, 2006: Osrt na istraživanje hrvatsko-slovenskih jezičnih dodira u Istri. *Annales Ser. hist. sociol.* 16. 383–390.
- LENČEK, R. L., 1982: *The structure and history of the Slovene language*. Columbus, Ohio: Slavica.
- LENČEK, R. L., 1989: Notes on the evolution patterns of the Common Slavic *g > γ and -g > -x in Slovene dialects. *Riglerjev zbornik, Slavistična revija* 37/1–3. 219–231.
- LISAC, Josip, 2003: *Hrvatska dijalektologija 1. Hrvatski dijalekti i govori štokavskog narječja i hrvatski govori torlačkog narječja*. Zagreb: Golden marketing, Tehnička knjiga.
- LONČARIĆ, Mijo, 1996: *Kajkavsko narječe*. Zagreb: Školska knjiga.
- LONČARIĆ, Mijo, 1999: Hrvatsko-slovenski jezični odnosi. *Logarjev zbornik*. Ur. Z. Zorko, M. Koletnik. Maribor: Slavistično društvo Maribor. 254–268.
- LONČARIĆ, Mijo, 2003: Odnosi susjednih hrvatskih i slovenskih govora. *Zbornik Zagrebačke slavističke škole 2002*. Ur. S. Botica. Zagreb: Filozofski fakultet u zagrebu. 199–208.
- LUKEŽIĆ, Iva, 1990: *Čakavski ikavsko-ekavski dijalekt*. Rijeka: Izdavački centar Rijeka.
- LUKEŽIĆ, Iva, 1998: *Govori Klane i Studene*. Crikvenica: Libellus.
- LUKEŽIĆ, Iva, 1999: Razvoj i uspostava hrvatskoga jezika u starijim razdobljima. *Fluminensisia* 1/2. 101–142.
- MAŁECKI, Mieczysław, 1929–1930: Gwary Ciciów a ich pochodzenie. *Lud słowiański* 1. 3–48.

- MAŁECKI, Mieczysław, 1930: Przegląd słowiańskich gwar Istrji. *Prace Komisji językowej* 17. Kraków: PAN.
- MAŁECKI, Mieczysław, 2002: *Slavenski govor u Istri*. Rijeka: HFD.
- MAŁECKI, Mieczysław, 2007: *Čakavske studije*. Rijeka: Maveda.
- MOGUŠ, Milan, 1977: *Čakavsko narječje. Fonologija*. Zagreb: Školska knjiga.
- MOGUŠ, Milan, 1982: Čakavština Opatijskog krasa. *Radovi Zavoda za slavensku filologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu*. 17. 1–14.
- RIBARIĆ, Josip, 1940: Razmještaj južnoslovenskih dijalekata na poluotoku Istri. *Srpski dijalektološki zbornik*. 9. 1–207.
- RIGLER, Jakob, 1963: *Južnonotranjski govori, Akcent i glasoslovje govorov med Snežnikom i Slavnikom*. Ljubljana: SAZU.
- RIGLER, Jakob, 1977: O slovensko-kajkavskih jezikovnih razmerjih. *13. seminar slovenskega jezika, literature in kulture. Zbornik predavanj*. Ljubljana: Filozofska fakulteta. 29–38.
- VRANIĆ, Silvana, 1999: Neke morfonološke (i morfološke) značajke sjeverozapadno-čakavskih rubnih govora. *Hrvatski dijalektološki zbornik* 11. Ur. M. Moguš. Zagreb: HAZU. 49–61.
- VRANIĆ, Silvana, DRPIĆ, Irena, 2004: O kontaktu hrvatskih čakavskih i slovenskih južnonotranjskih idioma u graničnome području. *Zbornik radova 5 RFD*. Ur. I. Lukežić. Rijeka: Filozofski fakultet u Rijeci. 567–577.
- VRANIĆ, Silvana, 2006: O mjesnome govoru Staroda. *Diahronija in sinkronija v dialektoloških raziskavah*. Maribor: Slavistično društvo Maribor. 124–130.
- VRANIĆ, Silvana, 2007: Rubnost kao kriterij u klasifikaciji čakavskoga ekavskoga dijalekta. *U službi jezika. Zbornik u čast Ivi Lukežić*. Ur. S. Vranić. Rijeka: Filozofski fakultet. 33–46.
- ZEČEVIĆ, Vesna, 1999: Neke hrvatsko-slovenske sličnosti i razlike u vokalizmu. *Logarjev zbornik*. Ur. Z. Zorko, M. Koletnik. Maribor: Slavistično društvo Maribor. 269–276.
- ZORKO, Zinka, 2002: Slovenska obmejna narečja. *Zbornik Slavističnega društva Slovenije. Slovenski slavistični kongres*. Maribor. 17–41.